WINDOWS

# PRESENTATION

## HISTORIQUE

Dix années de maturation ont permis à WINDOWS d’acquérir, sans contestation, les galons enviés de standard. Les nouveaux processeurs Pentium, PentiumPro et Céléron ont favorisé le développement de nombreuses applications.

Depuis l’apparition des logiciels de Traitement de Texte, tel WORD, ou Tableur, tel EXCEL, ou intégré tel WORKS, ou de Préao tel POWERPOINT, ou de messagerie, tel EXCHANGE ou OUTLOOK**[[1]](#footnote-1)**, les utilisateurs ont pris l’habitude d’un certain confort et d’une certaine convivialité grâce a une interface commune et une grande facilité pour l’échange des données entre applications.

Enfin, à cause des faiblesses d’un système d’exploitation tel que D.O.S., une nouvelle notion a fait jour : celle de LOGICIEL INTEGRATEUR...... ce qu’est WINDOWS qui nous a permis d’utiliser INTERNET (**cf la page xxxx) insérer ici le champs qui fera un renvoi à la page du § INTERNET(pour info la page 4)**

## DEFINITION ET NOTIONS DE BASE

L’objectif de WINDOWS est de permettre à un maximum de logiciels commercialisés de fonctionner autant que possible, ensemble, en bonne intelligence, dans un environnement convivial et permettra de communiquer avec OUTLOOK (**cf la note xxxx) insérer ici le champs qui fera un renvoi à la note d’OUTLOOK(pour info note n°1 de la page1))**

## ENVIRONNEMENT WINDOWS

WINDOWS 3, puis Windows 95 et Windows 2000, XP et Windows 2003 ont su séduire bon nombre d’utilisateurs grâce a une interface d’utilisation rénovée et à une exploitation effective de la mémoire dont dispose la majorité des systèmes.

### DESCRIPTION ECRAN

Le premier écran est ce qui est appelé communément le BUREAU, qui représente l’espace occupé par WINDOWS.

Sur ce bureau, plusieurs éléments sont présents, qui constituent l’essentiel de ce qu’un « environnement graphique » peut comporter.

### LA SOURIS

Le petit boîtier connecté à l’unité centrale peut être :

#### soit à boule,

#### soit magnétique.

Son principe de fonctionnement reste identique dans les deux cas; il s’agit de cliquer, pointer, double-cliquer, faire dérouler.

#### Forme de la souris :

La forme de la souris à l’écran est différente en fonction du contexte d’applications, et du travail en cours de réalisation : soit une flèche oblique tournée vers la gauche, ou tournée vers la droite si le pointeur se trouve dans la barre de sélection, soit une croix pour dimensionner les fenêtres...

### LA CASE SYSTEME

Ce menu « case système » est commun à toutes les applications, et constitue le « lien » entre elles, grâce à la commande spécifique du « Basculer Vers... »

Il gère le passage d’une application à une autre, la dimension de la fenêtre active...

### LES ICONES

Par définition, et d’origine religieuse, une icône est la représentation imagée d’un concept.

Dans WINDOWS, les icônes revêtent l’aspect de ce qu’elles veulent représenter .

#### les icônes d’applications

L’utilisateur a choisi de réduire l’application active dans la fenêtre, mais de la conserver toujours présente, en cours d’exécution, de telle manière qu’il bascule de l’une à l’autre très rapidement.

#### les icônes de documents

Elles représentent lés fenêtres de document, réduites : Elles s’ouvrent sur une fenêtre, qui contient elle-même des icônes. Leur représentation imagée est la même, seul le nom diffère : ACCESSOIRES, JEUX, GROUPE PRINCIPAL sont des icônes de document.

#### les icônes de programmes

Elles représentent l’application ou le document d’une application . Leurs formes et leurs noms sont tous différents. Elles apparaissent dans des fenêtres de Groupes : PRESSE PAPIERS, HORLOGE, WRITE sont représentés par des icônes de programmes.

### LES FENETRES

Elles représentent la partie du bureau sur laquelle vous travaillez. Windows nous laisse la possibilité d’avoir plusieurs fenêtres ouvertes sur le bureau en même temps : mais une seule de ces fenêtres est active. Celle dont la barre de titre est en surbrillance.

#### Plusieurs types de fenêtres existent :

##### les fenêtres d’applications

Elles contiennent des applications en cours d’exécution, sont donc actives, et possèdent une barre de menus.

##### les fenêtres de document

Plusieurs fenêtres ouvertes en même-temps, sur le même espace de travail : mais elles ne possèdent pas de barre de menus propres : elles utilisent celui de la fenêtre d’application : elles apparaissent donc a l’intérieur d’une fenêtre d’application.

##### les fenêtres de groupes

Elles sont propres à l’Explorateur Windows car ce sont elles qui affichent les divers éléments d’un groupe.

#### DESCRIPTION DE LA FENETRE ACTIVE

En principe « plein écran », elle utilise l’intégralité de l’espace de travail : elle peut, à la demande de l’utilisateur être :

déplacée

dimensionnée

réduite

agrandie

restaurée

Dans certains cas, et en fonction de la taille de la fenêtre, ou de la forme du document, elle contient ce qui se nomme : des barres de défilement

#### LA BARRE DE TITRE

Elle contient l’icône qui identifie le programme actif, en haut à gauche, le nom du programme sur lequel on travaille, le nom du document actif, et à droite les icônes de fermeture et d’agrandissement de fenêtres.

### LES BARRES DE DEFILEMENT

Quand la fenêtre ne peut afficher l’intégralité des icônes, ou quand elle ne peut afficher l’intégralité d’un texte, elle se transforme pour faire place :

dans le sens horizontal , a une barre de défilement horizontal, appelée « chemin de halage »

dans le sens vertical, a une barre de défilement vertical, appelée « ascenseur »

### REORGANISER

Puisque la possibilité d’ouvrir plusieurs fenêtres sur le bureau est offerte, il n’en reste pas moins vrai que parfois, il faut penser a « réorganiser » le bureau.

La présentation peut se faire soit :

*sur les fenêtres :*

en cascade, décalées les unes des autres et dimensionnées de telle manière à visualiser toutes les fenêtres dans le même espace de travail

*en mosaïque, placées les unes à côté des autres, dimensionnées également et toutes visibles sur le bureau. sur les icônes :*

Grâce au menu Fenêtre - Réorganiser les Icônes, WINDOWS équilibre horizontalement et verticalement la position de chacune des icônes sur le bureau, de manière à les visualiser toutes.

### LES MENUS DEROULANTS

Une des grandes fierté d’un environnement graphique, est celle justement, des menus déroulants. Comme son nom l’indique, le menu situé dans la barre des menus, propre à chaque application, laisse « dérouler » la liste des commandes qu’il possède, de façon à sélectionner l’une ou l’autre, soit en cliquant avec la souris, soit en sélectionnant l’initiale mise en valeur par un trait de soulignement caractéristique (associée a la touche ALT pour sélectionner un menu lui-même)

### LES BOITES DE DIALOGUE

Ces demandes d’informations complémentaires, appelées « boites de dialogue », permettent a WINDOWS de compléter ou d’approfondir certaines questions, afin d’exécuter, en toute connaissance de cause, les instructions de l’utilisateur.

Elles se présentent sous plusieurs formes :

boutons de commandes

zone de texte

zone de liste

boite à listes déroulantes

cases d’option

cases à cocher.

# LE BUREAU

C’est la clef de voûte de WINDOWS : il démarre en même temps que le programme, et reste actif jusqu’à la fin.

## BARRE des TACHES

Elle est toujours accessible de n’importe quelle application où nous nous trouvons et c’est elle qui nous permet de faire le multitâche ;elle contient surtour l’icone INTERNET qui permet d’accéder au WEB et nous donne des informations sur les sujets qui nous intéressent

## INTERNET

Déjà réputé pour l’enseignement à distance, le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) propose depuis la fin de 1997 des cours sur Internet, accessibles aux étudiants inscrits à des unités de valeur. Le cours dispensé par le Cnam a lieu à des heures précises, peut être réécouté par le Web durant une semaine. Le premier cours mis en place concerne la gestion électronique de documents. D’autres enseignements en informatique suivront, notamment sur les bases de données. Les cours proposés par Oracle couvrent non seulement les thèmes classiques du catalogue de formation de cet éditeur, mais aussi des sujets nouveaux, tels que Java, HTML, Windows NT, Windows 95, Netware, etc. **«Au total, plus de 350 titres sont consultables»**, indique Catherine Chapelain, directeur d’Oracle Education. Sun aussi a lancé une gamme de produits d’autoformation via Internet. D’autres formations sont en préparation.

## CHOISIR UN GROUPE

Il est possible de choisir un groupe, en double-cliquant sur l’icône voulue, positionnée en bas de la fenêtre, ou bien en sélectionnant dans la barre de menus : FENETRE : et un des noms de programmes inscrits.

### CREER UN NOUVEAU GROUPE

Il est possible également de créer un nouveau groupe, personnel, afin de travailler dans un environnement particulier ; ce groupe personnalisé , peut également bénéficier des possibilités suivantes :

# APPROFONDIR L’APPRENTISSAGE

La section qui nous parle des fenêtres à la page (*cliquer ici pour vous y rendre directement* FENETRES) est très instructive.

## LES SIGNETS

### S'orienter grâce à des signets

Les signets nous apportent beaucoup dans notre travail , précisément au niveau du déplacement dans le document, de la numérotation et de la référence possible à des pages précédentes

**TABLE DES MATIERES**

[1 PRESENTATION 2](#_Toc248293626)

[1.1 HISTORIQUE 2](#_Toc248293627)

[1.2 DEFINITION ET NOTIONS DE BASE 2](#_Toc248293628)

[1.3 ENVIRONNEMENT WINDOWS 2](#_Toc248293629)

[1.3.1 DESCRIPTION ECRAN 2](#_Toc248293630)

[1.3.2 LA SOURIS 2](#_Toc248293631)

[1.3.2.1 soit à boule, 3](#_Toc248293632)

[1.3.2.2 soit magnétique. 3](#_Toc248293633)

[1.3.2.3 Forme de la souris : 3](#_Toc248293634)

[1.3.3 LA CASE SYSTEME 3](#_Toc248293635)

[1.3.4 LES ICONES 3](#_Toc248293636)

[1.3.4.1 les icônes d’applications 3](#_Toc248293637)

[1.3.4.2 les icônes de documents 3](#_Toc248293638)

[1.3.4.3 les icônes de programmes 3](#_Toc248293639)

[1.3.5 LES FENETRES 3](#_Toc248293640)

[1.3.5.1 Plusieurs types de fenêtres existent : 3](#_Toc248293641)

[1.3.5.1.1 les fenêtres d’applications 3](#_Toc248293642)

[1.3.5.1.2 les fenêtres de document 4](#_Toc248293643)

[1.3.5.1.3 les fenêtres de groupes 4](#_Toc248293644)

[1.3.5.2 DESCRIPTION DE LA FENETRE ACTIVE 4](#_Toc248293645)

[1.3.5.3 LA BARRE DE TITRE 4](#_Toc248293646)

[1.3.6 LES BARRES DE DEFILEMENT 4](#_Toc248293647)

[1.3.7 REORGANISER 4](#_Toc248293648)

[1.3.8 LES MENUS DEROULANTS 4](#_Toc248293649)

[1.3.9 LES BOITES DE DIALOGUE 4](#_Toc248293650)

[2 LE BUREAU 5](#_Toc248293651)

[2.1 BARRE des TACHES 5](#_Toc248293652)

[2.2 INTERNET 5](#_Toc248293653)

[2.3 CHOISIR UN GROUPE 5](#_Toc248293654)

[2.3.1 CREER UN NOUVEAU GROUPE 5](#_Toc248293655)

[3 APPROFONDIR L’APPRENTISSAGE 5](#_Toc248293656)

[3.1 LES SIGNETS 6](#_Toc248293657)

[3.1.1 S'orienter grâce à des signets 6](#_Toc248293658)

1. **OUTLOOK est un logiciel de messagerie qui nécessite d’avoir un adresse électronique (e-mail)** [↑](#footnote-ref-1)